

ДОГОВОР-ОФЕРТА
на оказание творческих (фото- и видео-) услуг

г. Санкт-Петербург
Дата публикации: «31» марта 2026 г.

1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

- 1.1. Настоящий документ является публичной офертой Самозанятой [ВАШЕ ФИО], ИНН [ВАШ ИНН] (далее — Автор).
- 1.2. В соответствии с п. 2 ст. 437 ГК РФ, в случае принятия изложенных ниже условий и оплаты услуг, лицо, совершившее акцепт этой оферты, становится Заказчиком.
- 1.3. Полным и безоговорочным акцептом (принятием) настоящей оферты является внесение Заказчиком предоплаты в размере, установленном в п. 4.3 настоящего Договора-Оферты.

2. ПРЕДМЕТ ДОГОВОРА

- 2.1. Автор обязуется оказать творческие услуги (фотосъемка, видеосъемка, создание художественных произведений) согласно выбранной Художественной программе, а Заказчик обязуется оплатить их.
- 2.2. Оказание услуг носит творческий характер. Заказчик подтверждает, что ознакомлен с портфолио Автора, его стилистикой и видением, и согласен с тем, что результат услуг основывается на художественном восприятии Автора.

3. ХУДОЖЕСТВЕННЫЕ ПРОГРАММЫ И СТОИМОСТЬ

- 3.1. Стоимость и объем услуг определяются выбранной Заказчиком Художественной программой:

Программа «Кино-Этюд»

Стоимость: 51 000 (пятьдесят одна тысяча) рублей.

Объем: концептуальная сессия, портретная кино-история (фото + видео), 50+ фотографий в авторской пленочной эстетике (оригинальный размер и веб-версия), видео до 1 минуты под эlegantный винил (мастер-версия + веб-версия), художественная коллекция кинокадров, извлеченных из видеопотока, прошедших авторскую цветокоррекцию и ретушь (в формате TIFF/PNG).

Срок передачи готовых Произведений: до 30 (тридцати) рабочих дней с даты съемки.

Программа «Короткий метр» (5 часов)

Стоимость: 159 000 (сто пятьдесят девять тысяч) рублей.

Объем: предварительное согласование деталей, кинематографичная хроника мероприятий и деловых встреч, личное сопровождение события (до 5 часов), 200-250 уникальных кадров (художественный репортаж и светская хроника) (оригинальный размер и веб-версия), авторский короткий метр (до 3 минут) (мастер-версия + веб-версия), художественная коллекция кинокадров, извлеченных из видеопотока, прошедших авторскую цветокоррекцию и ретушь (в формате TIFF/PNG), анонс из 10 кадров в течение 2-3 дней.

Срок передачи готовых Произведений: до 60 (шестидесяти) рабочих дней с даты съемки.

Программа «Кино про вас» (9 часов)

Стоимость: 261 000 (двести шестьдесят одна тысяча) рублей.

Объем: предварительное согласование деталей, кинематографическая летопись масштабных событий, личное сопровождение события (до 9 часов), ~400 уникальных кадров (художественный репортаж и светская хроника) (оригинальный размер и веб-версия), режиссерская версия фильма (до 6 минут) (мастер-версия + веб-версия), художественная коллекция кинокадров, извлеченных из видеопотока, прошедших авторскую цветокоррекцию и ретушь (в формате TIFF/PNG), анонс из 10 кадров в течение 2-3 дней

Срок передачи готовых Произведений: до 90 (девяноста) рабочих дней с даты съемки.

- 3.2. Налог на профессиональный доход (НПД) включен в стоимость. Автор предоставляет чек из приложения «Мой налог» после каждого платежа.

4. ПОРЯДОК ОПЛАТЫ И БРОНИРОВАНИЯ

- 4.1. Срок оказания услуг (дата и время) согласовывается сторонами через электронную почту или мессенджеры.
- 4.2. Для бронирования даты Заказчик вносит задаток в размере 30% от стоимости выбранной Художественной программы.
- 4.3. Задаток является гарантией бронирования времени Автора. В случае отмены мероприятия Заказчиком менее чем за 14 (четырнадцать) календарных дней до даты оказания услуг, задаток не возвращается и признается компенсацией убытков Автора за отвлечение ресурса.
- 4.4. Оставшаяся часть стоимости (70%) оплачивается Заказчиком непосредственно в день оказания услуг (до начала работы или сразу по завершении).

5. ПРАВА И ОБЯЗАННОСТИ СТОРОН

5.1. Автор имеет право:

5.1.1. На художественный стиль съемки и обработки. Претензии по стилистике («мне не нравится мой ракурс» или «я представлял это иначе») при соблюдении технического качества не принимаются.

5.1.2. Привлекать третьих лиц (ассистентов) для оказания услуг.

5.2. Заказчик обязуется:

5.2.1. Обеспечить Автору беспрепятственный доступ на площадку.

5.2.2. Согласовать возможность проведения съемок с администрацией места проведения мероприятия.

5.3. Понятие «Авторский стиль» и «Режиссерская версия» включают в себя исключительное право Автора на отбор исходного материала, определение монтажных склеек, выбор музыкального сопровождения и цветокоррекции. Изменение художественного решения (перемонтаж, изменение цветокоррекции или музыки) по желанию Заказчика условиями настоящей Оферты не предусмотрено. Внесение подобных изменений является дополнительной услугой и оплачивается отдельно как создание нового Произведения.

6. СРОКИ И ПОРЯДОК ПЕРЕДАЧИ РЕЗУЛЬТАТА

6.1. Срок передачи готового материала (Произведения) определяется выбранной Художественной программой согласно п. 3.1 настоящей Оферты.

6.2. Материалы передаются через облачное хранилище (ссылка активна в течение 30 дней). Заказчик обязан самостоятельно обеспечить скачивание и сохранение материалов в указанный срок. По истечении срока действия ссылки обязанности Автора по передаче и хранению материала считаются исполненными в полном объеме.

6.3. Услуги считаются оказанными в полном объеме, если в течение 3 (трех) календарных дней с момента отправки ссылки Заказчик не предъявил письменную мотивированную претензию.

7. АВТОРСКИЕ ПРАВА

7.1. Все исключительные права на интеллектуальную собственность (фото, видео), созданную в рамках договора, принадлежат Автору (ст. 1228 ГК РФ).

7.2. Заказчику предоставляется право использования материалов для личных (некоммерческих) нужд.

Использование в коммерческих целях (реклама сторонних брендов и т.д.) требует отдельного письменного соглашения.

7.3. Автор имеет право использовать созданные материалы в своем портфолио и для саморекламы (в соцсетях, на сайте), если иное не согласовано сторонами в письменном виде (условие о конфиденциальности может влечь изменение стоимости услуг).

7.4. Аудиовизуальное оформление: Автор гарантирует, что музыкальное сопровождение и звуковые эффекты (саунд-дизайн), использованные в Произведении, являются лицензионно чистыми. Автор обладает необходимым объемом прав (лицензиями) на использование данных аудиоматериалов, что позволяет Заказчику публиковать Произведение в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» без нарушения прав третьих лиц.

8. ОТВЕТСТВЕННОСТЬ И РАЗРЕШЕНИЕ СПОРОВ

8.1. Стороны несут ответственность по законодательству РФ.

8.2. Все споры решаются путем переговоров, а при недостижении согласия — в суде г. Санкт-Петербурга.

9. РЕКВИЗИТЫ АВТОРА

Самозанятая: Курмаева Наталья Владимировна

ИНН: 784804867320

Банк: ПАО Сбербанк

ИНН Банка (ИНН ПАО Сбербанк): 7707083893

БИК: 044525225

К/с: 30101810400000000225

Номер счета: 40817810738256052930

E-mail: bynataliekravts@gmail.com

Телефон: +7 981 706 98 98

www.bynataliekravts.com